

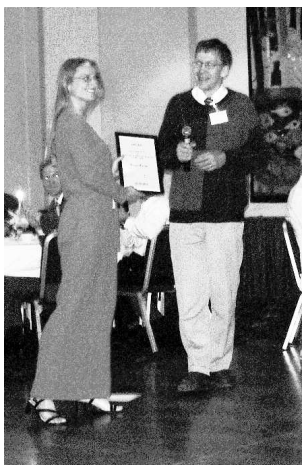
**SVENSKA
SÄLLSKAPET
FÖR
AUTOMATISERAD
BILDANALYS**

**SWEDISH
SOCIETY
FOR
AUTOMATED
IMAGE ANALYSIS**

**MEMBER OF THE
INTERNATIONAL
ASSOCIATION FOR
PATTERN
RECOGNITION**

SSABlaskan

ORDFÖRANDES ORD



Kjersti Engan tar emot priset för bästa nordiska avhandling.

Hej,

efter en lång och underbart varm sommar är det dags för en ny termin.

Under sommaren har den Skandinaviska konferensen SCIA varit i Bergen, Norge. Det var en mycket trevlig och välarrangerad konferens. Nästa gång (om två år) är det Sveriges tur att arrangera konferensen. Då (år 2003) är det grupperna från Halmstad och Göteborg som står värdar för SCIA.

Vid konferensen i Bergen fick Kjersti Engan, vid 'Institutt for elektroteknikk og databehandling' på högskolan i Stavanger pris för sin avhandling 'Frame Based Signal Representation and Compression'.

– 'Dette var kjekt', sa Kjersti Engan, 'Det er en stor ære å bli tildelt en slik pris samtidig som det var en stor overraskelse selv om jeg var blant de åtte nominerte kandidatene. Det er meget positivt å få slike tilbakemeldinger, og det er inspirerende for det videre faglige arbeidet.'

Nästa SSAB symposium går i Lund. Lokaler är bokade i kårhuset torsdag–fredag 7–8 mars 2002. Mer information

kommer under året på föreningens hemsida. Preliminärt blir sista inlämningsdag för bidrag i månadsskiftet januari/februari, 2002.

Under flera år har forskningsprogrammet VISIT fungerat väldigt bra som en sammanhållande länk av flera bildbehandlingsinstitutioner i Sverige. VISIT har ju även sponsrat flera av SSABs konferenser. Nu närmar sig programmet sitt slut och samma konstellation av forskningsgrupper har satt ihop en mycket stark ansökan med akronymen VITAMIN, Visual Information Technology for Applications in Medicine, Industry and Networking.

fortsättning nästa sida...

ORDFÖRANDES ORD, FORTS.

Glöm inte att regelbundet titta på hemsidan <http://www.maths.lth.se/ssab>. Vi får då och då förslag på förbättringar på hemsidan. Detta är mycket trevligt och uppskattat.

Vi vill även påminna alla (som inte redan gjort det) att betala årsavgiften för 2001. Sätt in 100 kronor till Svenska Sällskapet för Automatiserad Bildanalys, postgiro 441 10 03 -9. Fyll i namn, adress och e-post adress.

Till sist vill jag önska alla medlemmar en trevlig höst,

Kalle Åström

REDAKTIONEN

INNEHÅLL

REDAKTIONEN	2
PROTOKOLL	2
SCIA 2001 I BERGEN, NORGE	3
IWVF 2001 I CAPRI	4
IPMI 2001 IN CALIFORNIA	5
CAMBRIDGE VS OXFORD	5
SOMMERSKOLAN VID ERKEN	6
STOCKHOLM WORKSHOP ON COMPUTER VISION	6
DITT & DATT	7

Sommarmånader är för forskare lika med konferensmånader. Många av SSABs medlemmar har varit ute och åkt till olika ställen i världen. I denna upplaga av Blaskan har vi tagit upp några lägesrapporter om konferensbesök och vistelser, som kan vara intressant för er som leta efter nya konferenser eller inspiration för att upptäcka verksamheten vid institutioner utanför sin egen institution. Tack för era trevliga bidrag.

Som ni kanske sett så fanns det ett hopp från förra Blaskans nummer (Nr. 11) till detta nummer. Ja, nummer 11 finns faktiskt i två upplagor nuförtiden, vilket naturligtvis ökar samlarvärdet!

Har ni tips, frågor, synpunkter, klagomål, information, nyheter, spännande problem eller annat är ni välkomna att skicka ett e-brev till ssablaskan@cb.uu.se. Blaskeredaktionen är Anna, Carolina, Felix, Ingela och Petra (@cb.uu.se, i fall ni vill skicka e-post direkt till oss).

Deadline för nästa nummers bidrag är 20:e november 2001. Nästa nummer beräknas komma i början av december.

Lycka till med era forskningsplaner.

Er redaktion

PROTOKOLL

Protokoll från SSAB:s 24:e årsmöte 14 mars 2001 i Norrköping.

1. **Mötets öppnande.** Mötet öppnades av sällskapets ordförande Kalle Åström.

2. **Mötets stadgeenliga utlysande.** Mötet befanns vara stadgeenligt utlyst.

3. **Val av mötesordförande.** Kalle Åström valdes till mötesordförande.

4. **Val av mötessekreterare.** Fredrik Kahl valdes till mötessekreterare.

5. **Val av justeringspersoner.** Gunilla Borgefors och Ewert Bengtsson valdes till justeringspersoner.

6. **Föregående årsmötesprotokoll.** Föregående årsmötesprotokoll upplästes och godkändes.

7. **Verksamhetsberättelse.** 2000 års verksamhetsberättelse presenterades och godkändes.

8. **Ekonomisk berättelse.** Den ekonomiska berättelsen för 2000 genomgicks av kassör Fredrik Kahl, och sedan godkändes berättelsen.

9. **Revisionsberättelse.**

Konstaterades att revisorn Sten Nyberg i sin revisionsberättelse inte hade några invändningar. Den andra revisorn Antanas Verikas hade dock fått förhinder och har inte granskat föreningens räkenskaper.

10. **Styrelsens ansvarsfrihet.** Mötet gav styrelsen ansvarsfrihet för år 2000.

11. **Fastställande av medlemsavgift.** Årsavgiften för 2002 fastställdes till 100 kr.

12. **Övriga frågor.** Per-Erik Danielsson tog upp frågan om SSAB:s resestipendier och föreslog att fler doktorander skulle få resebidrag.

13. **Mötets avslutande.**

Lund, 7 juni 2001,

Fredrik Kahl (mötessekreterare)

Justeringspersoner:
Gunilla Borgefors, Ewert Bengtsson



SCIA 2001 I BERGEN, NORGE

Den 12:e upplagan av den skandinaviska bildanalytikonferensen, SCIA, gick av stapeln den 11–14 juni i Bergen, Norge. Deltagarsiffran skrevs denna gång till ungefär 140 personer kommandes från 15 olika länder. Inbjudna talare var professor Matti Pietikäinen inom *multimedia*, professor Josef Bigün inom *computer vision och image processing*, professor Torbjörn Eltoft inom *pattern recognition and classification* samt Dr. Anders Åström inom *industrial applications*. Övriga sessioner som fanns representerade var *remote sensing*, *motion*, *biome-*

dical samt *machine vision*. Efter den första dagens alla föredrag bjöds samtliga deltagare in till Håkonshallen, där stadens borgmästare hälsade alla välkomna. Där bjöds det på diverse delikatesser från havet. Under konferensmiddagen bjöds deltagarna på underhållning i form av norsk folkdans. En liten prisutdelning ägde också rum under middagen, då den bästa nordiska avhandlingen under de två senaste åren offentliggjordes. Den hamnade denna gång i Norge, närmare bestämt i Stavanger till Kjersti Engan. Fler bilder från SCIA finns längst bak i Blaskan.

Mats Erikson, CBA

IWVF 2001 I CAPRI

The 4th International Workshop on Visual Form, Capri, Italy, 28–30 May, 2001.

Efter ett litet längre uppehåll än tidigare (4 år istället för 3) hölls 28 till 30 maj den fjärde i serien av *International Workshop on Visual Form (IWVF4)* på Capri utanför Napoli i Italien. För organisationen stod Carlo Arcelli och Gabriella San-niti di Baja, Istituto di Cibernetica, National Research Council of Italy, i Pozzuoli utanför Napoli, och Luigi Cordella, Dipartimento di Informatica e Sistemistica and Systems, Napoli universitet (Frederico II). Samma trio har även organiserat de tre tidigare IWVF, också de på Capri.

Idén bakom IWVF är att kombinera många in-bjudna talare med ett litet antal muntliga presentationer och högklassiga poster-sessioner. Allt detta i en trevlig och avslappnad miljö för att gynna kreativitet, diskussioner och samarbeten. Det är den enda workshop i sitt slag där världsledande forskare inom Visual Form återkommande samlas.

Det vetenskapliga programmet var uppdelat på åtta sessioner med muntliga presentationer och tre med poster-presentationer. Varje muntlig session (utom en) inleddes med ett föredrag av en av de sju inbjudna talarna. Kvalitén på föredrag och poster var mycket hög. Intressant också med så många inbjudna talare, som därmed gavs mer tid till att presentera sin forskning än vad som normalt ges vid en workshop eller konferens. Den vetenskapliga delen av konferensen avslutades med en givande paneldebatt *State of the Art and Prospects of Rese-*

arch on Shape at the Dawn of the Third Millennium där de inbjudna talarna gav sin syn på framtiden i diskussion med övriga deltagare.

Den "ovetenskapliga" delen av IWVF är minst lika viktig som den vetenskapliga. Varje kväll gavs möjlighet till möten under lättsamma former. Deltagarna bjöds på många specialitéer från Capri och övriga delar av Campania, d.v.s. regionen innehållande bl.a. Capri och Napoli. Regeln är en viktökning på ett par kilo per deltagare (och kväll ;-)). Sista kvällen, *Neapolitan farewell party*, bjöds också på neapolitansk sång och dans. Givetvis fick alla vara med och dansa tarantella.

Inte nog med detta. Dessutom ingår att få tillbringa några dagar i solen och lugnet på Capri. Det finns mycket att se både vad gäller natur och kultur, också med svenska spår i form av Villa San Michele, den svenske läkaren Axel Munthes livsverk.

För mer information om IWVF4, titta gärna på hemsidan som finns ett tag till (<http://amalfi.dis.unina.it/iwvf4/>). Deltagarna från Sverige, Gunilla Borgefors, Ingela Nyström och Stina Svensson i Uppsala och Per-Erik Danielsson i Linköping, delger säkert gärna också sina intryck.

Vissa rykten inför IWVF4 sa att den här gången skulle det vara sista gången i denna regi, men när slutet närmade sig verkade det inte lika säkert längre... Alltså, ett tips är att hålla utkik efter inbjudan till IWVF5 som borde komma om ungefär ett och ett halvt år.

Stina Svensson, CBA



IPMI 2001 IN CALIFORNIA

The 17th biennial International Conference on Information Processing Medical Imaging (IPMI) was held June 18–22, on the campus of the University of California, Davis. The IPMI has a long history with the first one dating back to 1969. It is held in Europe and the United States by turns. The traditional topic at the conference is image analysis and computer vision on medical imaging with an emphasis on mathematical approaches. Three new topics are added this year including image quality assessment, molecular and diffusion tensor imaging and fMRI/EEG/MEG approaches.

Many features made the IPMI a unique and exciting experience. The scale is always quite small. Attendance is limited to 130 recently. All the oral presentations are done in single-track sessions, the talk itself is limited to generous 25 minutes, while the following discussion is “unbounded with respect to the schedule”. The discussion session is extremely challenging but also rewarding. The par-

ticipation of young investigators, loosely described as students, postdocs, and junior faculty under 35 years, is encouraged. Many first-time attendees got partial subsidies to the registration fee. This year, a half-hour session introduction is added at the beginning of each session. It gives an overview on the topic to be presented and is helpful to the audiences who are not familiar with it.

My paper— *Stenosis Detection using a New Shape Space for the Second Order 3D-Variations* was accepted as a poster in IPMI. There were two 3-hour poster sessions with 16 posters each. The setting allowed plenty of discussions but luckily, not as thrilling as the oral presentation.

During the conference, we lived in the student dorms and dined in the student-dining hall most of the time. The 5-day accommodations were only 300\$. The conference proceeding was published by Springer in their Lecture Notes in Computer Science series, number 2082.

Qinfen Lin, ISY

CAMBRIDGE VS OXFORD

Sedan en lång tid tillbaka råder en viss rivalitet mellan de båda universiteterna i Oxford och i Cambridge. För att få klarhet i hur det verkligen förhåller sig med dessa anrika lärosäten, skickade MIG (Mathematical Imaging Group) i Lund ut två doktorander, Magnus Oskarsson och Björn Johansson att under några månader undersöka förhållandena på plats.

Cambridge är idag en stad av Lunds storlek med ett centrum klart dominerat av universitetet och collegen. Många av de 15000 studenterna bor på ett college och det är också här man socialiserar under middagar, i föreningar, på puben etc. Speciellt undersöktes Jesus College som visade sig ha bra mat, en trevlig pub och till min stora glädje - grästennisbanor. Att bostandarden inte är jämförbar med den svenska blev man dock påmind om.

Cambridges vetenskapliga meriter är imponerande med många framstående forskare. Inom naturvetenskap kan Newton, Darwin, Rutherford och Hawking nämnas. En ännu inte lika välkänd forskare är Prof. Roberto Cipolla på Dep. of Engineering. Jag hade en mycket trevlig och givande tid under mitt besök hos honom.

Cambridge: ++++

Oxford är en större stad än Cambridge, och vissa hävdar att universitetet där inte har samma pittoreska charm som dess motsvarighet i Cambridge. Detta motsägs dock säkert av de fem kungar, 40 Nobelpristagare, 18 kardinaler samt tre helgon som bedrivit studier i Oxford.

Bostandarden i Oxford kan man inte klaga på, förutom de två veckor som recensenten tvingades till kallduschar på grund av avsaknad av all form av varmvatten. Den forskningsmiljö som testades under ett par månader var “Visual Geometry”-gruppen, under ledning av professor Andrew Zisserman. En mycket dynamisk och internationell grupp, väl värt ett besök, med personer ifrån Mexiko, Tjeckien, Danmark, Indien och Israel.

Oxford: !!!!!

Angående förmågan att spela grästennis, står det klart efter vårt besök att den i Oxford överstiger den i Cambridge...

Björn Johansson, MIG

Magnus Oskarsson, MIG



SOMMARSKOLAN VID ERKEN

Under sju mestadels soliga dagar i månadsskiftet juni/juli deltog undertecknade i den första Fransk-Nordiska sommarskolan i matematik, EEFN. Platsen var Uppsala Universitets forskningsstation för limnologi vid sjön Erken, ca en mil norr om Norrtälje. Syftet med den här sommarskolan var att uppmuntra ett utökat samarbete mellan Frankrike och de nordiska länderna. Initiativet kom ursprungligen från franska ambassaden, som tillsammans med nordiska rådet stödde arrangemanget ekonomiskt. Tre olika kurser gavs under veckan: Digital geometri (Jean Serra), Projektiv geometri (Anders Heyden) och Komplex geometri (Mikael Passare). Huvuddelen av deltagarna var forskarstuderande inom bildanalys, men även en handfull komplex analytiker fanns representerade. Det var alltså inte bara så att nationaliteterna på deltagarna varierade utan även deras forskningsinriktning, vilket innebar att vi alla (ca 30 deltagare) åkte därifrån med bredare kunskaper än när vi kom. Vid sidan av det ordinarie föreläsningsprogrammet ordnades det föredrag av deltagarna där den egna forskningen presenterades. Det var också glädjande att så många seniora forskare var där, de flesta från programkommittén. Även de gav ett antal intressanta föredrag och deltog entusiastiskt i diskussionerna.

Det fanns gott om aktiviteter att ägna sig åt vid Erken. Vi rodde, fiskade, spelade badminton, fotboll, beachvolleyboll etc. Under ett besök i den närbelägna vikingabyn fick vi bl.a. pröva på diverse lekar från vikingatiden samt smida lite järn. Vi hann även med en utflykt till Norrtälje som avslutades med en trevlig middag i hamnen.

Vi upplevde att den här sommarskolan var mycket uppskattad bland deltagarna. Den var välorganiserad med kunniga föreläsare. Det var också givande att träffa andra doktorander och skapa nya kontakter som vi förhoppningsvis kommer att ha glädje av framöver.

Ola Weistrand & Ida-Maria Sintorn, CBA

STOCKHOLM WORKSHOP ON COMPUTER VISION

-MUNTRA PÅHOPP OCH TREVLIG SÅGNING-

Att hypoteser i ett vetenskapligt anförande av åhörarna kritiseras som föredragshållarens personliga religion eller öppet påstås vara helt irrelevant för forskningen förekommer mig veterligen inte särskilt ofta, men på "Stockholm Workshop on Computer Vision" brukar det visst vara så.

Under fyra dagar i månadsskiftet juli-augusti gick denna workshop, anordnad av bland andra Jan-Olof Eklundh från KTH, av stapeln för nionde gången på idylliska Rosenön i Stockholms södra skärgård.

Workshoppen täckte ett brett spektra av områden

från perceptionspsykologi och ögonrörelsestudier till datorseende och Moirémönster. Bland föredragshållarna sågs bland andra kända namn som Irving Biedermann, Alfred Bruckstein, John Tsotsos, Padmanabhan Anandan och Dana Ballard. Få föreläsare hann visa mer än de in-

ledande overheadbilderna innan någon i publiken avbröt med en fråga, och sen var diskussionen i full gång. Föredrag som drog över tiden blev mer av en regel än ett undantag, och diskussionerna fortsatte in i både bastu

och pub in på småtimmarna. Sällan har jag varit på en så "interaktiv" konferens, och även om den röda tråden kanske tappades bort ibland och föredragen inte riktigt blev som först planerade så tror jag att diskussionerna

gav minst lika mycket. Kanske borde man uppmuntra mer interaktivitet även på "vanliga" konferenser?

Carolina Wählby, CBA

DITT & DATT

Linköping

I och med Professor Per-Erik Danielssons pensionering i våras har några av oss som tidigare tillhört området "Elautomatik och Datamaskinteknik" i Linköping flyttat till "Bildbehandling" som leds av Professor Gösta Granlund. Vi som flyttat är Maria Magnusson Seger (lektor), Qinfen Lin (doktorand) och Katarina Flood (doktorand). Pelle har till vår glädje flyttat med oss och är kvar som Professor Emeritus.

Qinfen Lin will present her licentiate thesis this autumn. The work contains two parts, analysis of 3D volume data using second derivatives and frame coherent volume rendering.

Katarina Flood

Lund

Disputationer

Fredagen den 21 september, försvarar Fredrik Kahl sin avhandling *Geometry and Critical Configurations of Multiple Views*. Opponent är professor Andrew Zisserman från Oxford University, England. Plats: MH:C, kl. 13.15, Matematikcentrum, Lund.

Avhandlingen behandlar ett centralt problem inom datorseende, nämligen att rekonstruera en verklig scen från ett antal bilder av den. Sambanden mellan kamera geometrin, scenen och dess bilder härleds och analyseras. Basen för studien är projektiv geometri, där affin och euklidisk geometri betraktas som specialfall av projektiv geometri.

Traditionellt inom datorseende används huvudsakligen punktkorrespondenser för rekonstruktion. I den första delen av avhandlingen analyseras, förutom punkter, projektioner av linjer, kägelsnitt, kurvor och ytor i många vyer. Flera nya rekonstruktionsalgoritmer är beskrivna som utnyttjar olika typer av geometriska objekt samtidigt.

Den andra delen av avhandlingen handlar om nödvändiga och tillräckliga villkor för att uppnå

en unik rekonstruktion. Ett klassiskt resultat är att för två bilder och godtyckligt många punkter så uppnås detta om och endast om både kameror och punkter inte ligger på en enmantlad hyperboloid. Sådana ytor studerades redan i början av 1900-talet av tyska fotogrammetriker och kallas "gefährlichen Örter", vilket betyder farliga eller kritiska ytor. Detta resultat är generaliserat till godtyckligt många vyer. En komplett klassificering av kritiska ytor/konfigurationer för den endimensionella kameran och för autokalibrering är också utförd.

Exjobbsspresentationer

Johan Martinsson, E97 presenterade sitt examensarbete *Screening for the size of the nuchal translucency using freehand 3-dimensional ultrasound: A feasibility study* vid ett seminarium måndagen den 20 augusti 2001.

Sammanfattning: I sitt examensarbete har Johan tagit fram en metod för att återge 3D-modeller vid ultraljudsundersökningar med frihandsultraljud. Frihandsultraljud betyder att det inte finns några rymdreferenspunkter, som man vanligtvis använder sig av. I Johans applikation antas väldigt lite vara känt om positionen av varje bildplan, vilket försvårar rekonstruktionen avsevärt. Eftersom lokaliseringens enheten, som vanligtvis måste användas, är dyr, är intresset för ett fungerande frihandssystem stort. Johans resultat från syntetiska data är lovande och indikerar att en verklig implementation skulle vara möjlig.

Johan Edén, E96 presenterade sitt examensarbete *Three dimensional modelling by laser-scanner* vid ett seminarium fredagen den 31 augusti 2001.

Sammanfattning: Examensarbetet beskriver olika tekniker att utifrån avståndsmätningar med laser skapa tredimensionella datormodeller av verkliga objekt som t.ex. byggnader och fordon. Närmare undersöks ett system som finns på FOI i Linköping

som har använts för att bygga en modell av en helikopter. Examensarbetet har utförts på matematiska institutionen på LTH i samarbete med FOI (Totalförsvarets Forskningsinstitut) i Linköping. Handledare i Lund har varit Gunnar Sparr och Björn Johansson. Handledare på FOI i Linköping har varit Ulf Söderman och Simon Ahlberg.

Kurser i bildanalys

Bildanalys LP1 2001 (4 poäng), HT 2001

Syftet med bildanalys är ofta att med hjälp av tvådimensionella bilder skaffa information om en tredimensionell scen. En viktig tillämpning är mönsterigenkänning, som uppträder inom bl.a. fjärranalys och medicin, där målet är att finna sammanhörande områden eller egenskaper i bilden. Här används såväl deterministiska som stokastiska metoder. Andra viktiga tillämpningar finns inom robotik och fordonsnavigering, där det gäller att känna igen och rekonstruera objekt i scenen, och att bestämma kamerans läge i förhållande till denna. I kursen behandlas också några metoder för tomografi, med viktiga medicinska tillämpningar.

Inom kursen utnyttjas ett brett urval av metoder från analys, geometri, algebra och statistik. Det statistiska avsnittet undervisas av avdelningen för matematisk statistik.

För mer information angående kurser i Lund se <http://www.maths.lth.se/matstat/kurser/> och <http://www.maths.lth.se/matematiklth/valfria/valfria.html>

Anders Ericsson

Uppsala

Under höstterminen kommer en lic. och fyra disputationer att ske vid Centrum för Bildanalys i Uppsala.

Doktorsavhandlingar

Namn: Anna Rydberg, SLU

Titel: Image analysis and remote sensing in agriculture. (prel.)

Datum: 9 november

Namn: Stina Svensson, SLU

Titel: Representing and analyzing digital 3D shape using distance information. (prel.)

Datum: 23 november

Namn: Roger Lundqvist, UU

Titel: Fusion of medical images, methods and applications. (prel.)

Datum: 30 november

Namn: Mattias Moëll, SLU

Titel: Image analysis of wood fibres. (prel.)

Datum: 14 december

Licentiatavhandling

Namn: Mikael Vondrus, UU

Titel: Contributions to Computer Aided Image Analysis in Medical Microscopy

Datum: oktober (*Exakt datum ej bestämt*)

Exjobb

Det presenterades två ex-jobb under sommaren.

Namn: Jonas Sundin

Titel: Identification of food packages through image analysis.

Sammanfattning: Det här examensarbetet har undersökt förmågan hos ett datorbaserat system att känna igen vardagliga saker i våra kylskåp. Den använda metoden bygger på nedsampling av bilden samt färgtexturanalys med hjälp av 'co-occurrence' matriser.

Namn: Björn Menze

Titel: Feasibility study: Parameterisation of the size-distribution of bio-fuel (wooden aggregates) by methods of image analysis.

Sammanfattning: On power plants, good knowledge about the fuel can help to optimize the combustion process. This thesis develops and investigates two different ways of parameterisation of bio-fuel. It is shown that for an online fuel flow analysis, in contrast to a 'straightforward' image analysis approach, image analysis in combination with statistical methods can be superior.

Kurser i bildanalys

Computerised Image Analysis MN2, HT 2001

Course start: Monday 29 October 2001

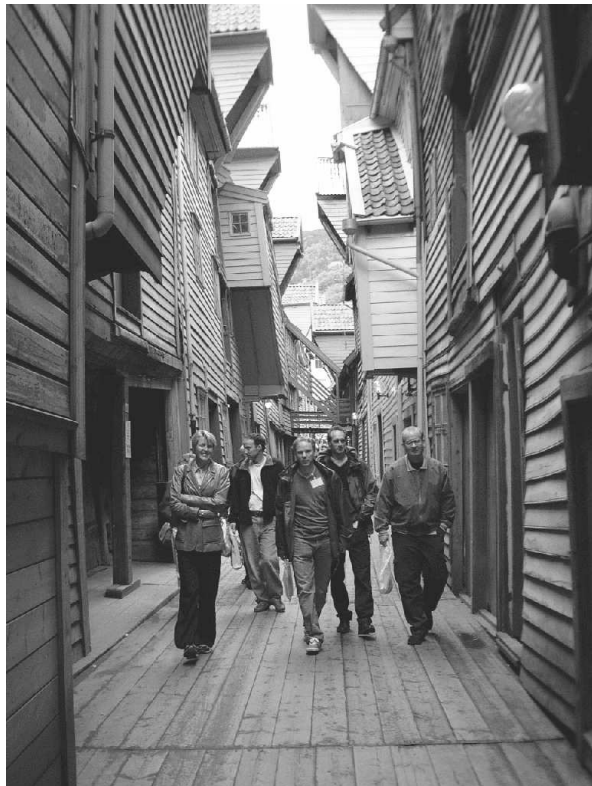
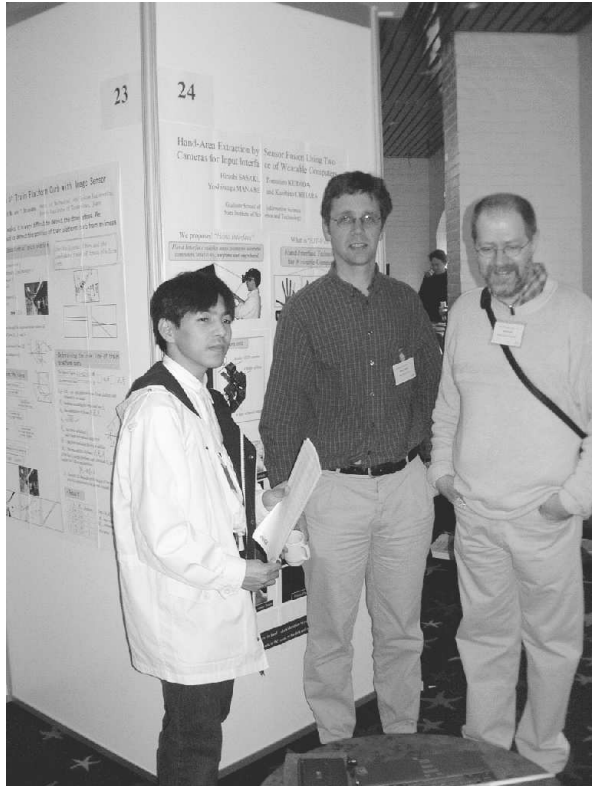
Contents: Methods for solving problems in image analysis; different principles and technical solutions for digitalisation of images; construction of 2D and 3D filters for image enhancement and analysis; registration of images, search methods, and optimisation; digital geometry in 2D and 3D; introduction to computer vision and motion.

For more information:

<http://www.cb.uu.se/~ingela/Teaching/ImageAnalysis/AdvancedImageAnalysis.html>

Övriga Sverige

Inget rapporterat från övriga bildanalysgrupper. Nästa chans—nästa Blaskan (skicka in nyheterna till din Blaskeredaktion innan 20:e november).



Trevligt var det på SCIA 2001. Kring forskningspresentationerna som exempelvis vid den postersessionen på eftermiddagen så fanns det tid för en promenad genom stadens vackra delar och njuta av traditionell dans vid konferensmiddagen.